



AI DOCENTI

Ogni anno il Museo Etnologico di Monza e Brianza presenta una serie di proposte didattiche per alunni di Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado.

Lo scopo è quello di far conoscere il proprio lavoro di raccolta, catalogazione, conservazione, restauro, che costituisce oggi la memoria storica del nostro territorio: Museo Etnologico significa proprio museo della gente, gente senza nome appunto, che ha lasciato ugualmente un patrimonio culturale inestimabile. Sono le tracce di un passato vero, che racconta molto di Monza e della Brianza, che ci dice come si viveva nel passato in famiglia, in società, nella scuola, sul lavoro: quindi come si viveva prima di noi. Il patrimonio del Museo è ricco di materiali che ben illustrano la trasformazione dei costumi e della vita quotidiana, legati anche al processo di modernizzazione.

Conoscere la storia locale (attraverso oggetti, immagini, documenti d'archivio, libri...) e integrarla nel curricolo, può sicuramente costituire una introduzione efficace allo studio della storia generale manualistica e funge da sicura premessa per orientarsi nel presente e progettare il futuro; costituisce inoltre un campo privilegiato per l'educazione al patrimonio e al valore dei beni culturali. Ogni pezzo di una collezione è un documento, è reale, possiede un'aura di autenticità, contiene conoscenze, narra una storia, ha valore di memoria.

Le proposte elaborate dagli esperti della sezione didattica del Museo prevedono incontri organizzati per moduli didattici, articolati rispettando i diversi livelli di apprendimento e le capacità di attenzione degli alunni, supportando le direttive dei Programmi ministeriali.

Gli incontri, della durata di circa due ore, sono tenuti nelle scuole o al Mulino Colombo: gli argomenti trattati sono sviluppati in modo interattivo, con il supporto di immagini, oggetti, documenti, proiezioni, libri del Museo... Per i docenti sono a disposizione schede di approfondimento (vedi "pubblicazioni- schede").

E' prevista anche la possibilità di una visita guidata al Mulino Colombo e un percorso in sette tappe nel centro della città, volto alla conoscenza storica di Monza, riferita in particolare al suo sviluppo economico e sociale, legato al fiume Lambro.